

A black and white photograph of a man with a beard and glasses, wearing a dark beanie and a dark long-sleeved shirt. He is playing an electric guitar with a light-colored body and a dark neck. The guitar strap is dark with a metal buckle and has the text "MANE PROFESSIONAL" visible. The man is looking down at the guitar. The background is plain white.

Carlos Varela

BIOGRAFÍA

Carlos Varela ha realizado múltiples giras dentro y fuera de Cuba junto a grandes de la canción como Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Jackson Browne, Joshua Bell, entre otros.

En 1995 hizo una extensa gira junto a Joaquín Sabina por varias ciudades de España. Ese año recibió el Premio Ondas como Artista Revelación Latino por su disco *Como los peces*.

También ese mismo año compuso junto a Sabina “Tan joven y tan viejo”, canción que aparece en el disco de Sabina *Yo, mí, me, contigo*.

En el año 2004 Varela realizó una gira junto al músico norteamericano Jackson Browne por distintos países de Europa. Ese mismo año el premiado director mexicano Alejandro Gonzales Iñarritu escogió la canción “Una palabra” para su corto *The Hire – Powder keg*.

“Una palabra” también fue seleccionada por el importante director norteamericano Tony Scott para la escena final del film *Mano on Fire*, protagonizada por Denzel Washington, Christopher Walken, Marc Anthony y Dakota Fanning.

Esta balada se convirtió en la canción de Varela más versionada y se tradujera a una decena de idiomas, siendo interpretada por músicos de diversas nacionalidades.

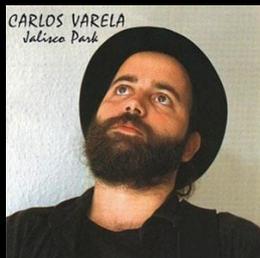
Las canciones de Carlos Varela han sido interpretadas por Jackson Browne, Joaquín Sabina, Joan Manuel Serrat, Ana Belén, Miguel Bosé, Rufus Wainwright, Ana Torroja, Luis Enrique, Pablo Milanés, entre otros. En el Año 2014 fue nombrado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Queen ubicada en Kingston, Ontario, Canadá. En el 2015 se lanzó en HBO el multipremiado documental *The poet of Havana* sobre la vida y obra de Carlos Varela y narrado por Benicio del Toro.

En 2016 Carlos Varela protagonizó junto a Joshua Bell, Dave Matthews y la Orquesta de Cámara de la Habana la aclamada y premiada serie de PBS *Live from Lincoln Center: Seasons of Cuba*. Desde entonces ha sido invitado en múltiples ocasiones por el músico Dave Matthews a compartir escenarios de EE.UU., México y Europa.

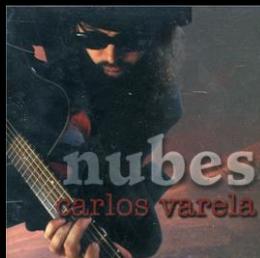


DISCOGRAFÍA

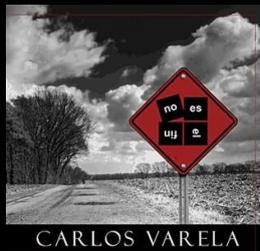
1989



2000



2009



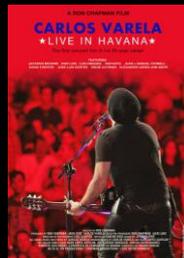
1990



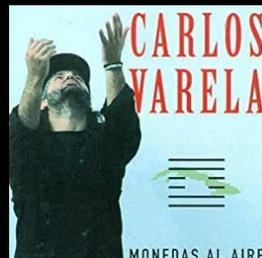
2003



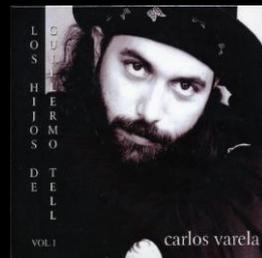
2014



1991



2005



2019



1994



2008



FORMACIÓN

CARLOS VARELA	Voz, guitarra
JOSÉ MESTRE	Piano
DAYAN ABAD	Guitarra
ARIAN SUÁREZ	Bajo
FERNANDO FAVIER	Batería
OLIVIA	Voz



ÚLTIMO TRABAJO

El grito mudo



Why Not?

El grito mudo



 mirmidón

Management / Contratación
Maruchy Suárez
www.mirmidon.es
maruchy.mirmidon@gmail.com
34 667 706 241