

Radio Cos

Radio Cos

Radio Cos, unos pandereteros de fama que hicieron evolucionar la música gallega de manera natural.

[Xurxo Fernandes](#) y [Quique Peón](#), cantantes y percusionistas del grupo, son dos referentes en el mundo de la investigación etnográfica en Galicia. Las melodías utilizadas en este proyecto pertenecen a sus archivos de grabaciones de campo, trabajo que llevan haciendo por toda Galicia desde hace más de tres décadas.

Radio Cos lleva ya casi nueve años recorriendo escenarios en Bélgica, Inglaterra, Escocia, Bretaña y Galicia, transmitiendo su modo de entender nuestra música tradicional.

Ahora nos presentan su primer disco, música de raíz que mezcla la sonoridad más arcaica con elementos de la propia tradición y melodías ajenas que guardan relación con Galicia.

La banda la conforman tres prestigiosos músicos: [Pedro Lamas](#) en la gaita y saxo soprano, [Nikolay Velikov](#) en el violín y [Xan Pampín](#) en el acordeón.

Este trabajo, concebido con fuerza y alegría, quiere mostrar a invisibilidad que sufren las culturas minorizadas a pesar de estar ahí, de rodearnos, de ser verdades manifiestamente palpables.

Xurxo Fernandes

Xan Pampín

Nikolay Velikov

Pedro Lamas

Henrique Peón



Álbum

1. Muiñeira da despedida
2. Valse do amor
3. O rumbista de Sas
4. Pandeiretada
5. Ven bailar Carmiña
6. Camiño
7. Sete cuncas
8. A voda búlgara
9. Olereleré
10. A Pontenova
11. A sogra maldita
12. De Madrí a Queimadelos
13. Ándele Imende
14. Igrexafeita

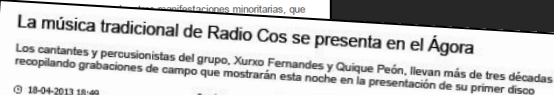
Los mejores discos de 2013 para Diariofolk



Contratación

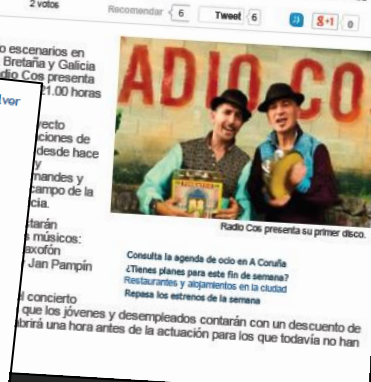


Prensa



OCIO & CULTURA
EL RINCÓN DEL SIBARITA
El proyecto de Radio Cos se plasma al fin en un álbum
 «Radio Cos» | Radio Cos (Q. Peón, X. Fernandes, P. Lamas, N. Velikov y X. Pampín) | Fol Música | 14 temas | 14,95 euros |
 Luís Pousa | 12/4/2013

Galicia es un país de percusión. Aquí hasta los golpes se dan con un sentido ancestral del ritmo. Las panderetas y timbales, menospreciados por los gurús de lo moderno, han resistido en las trincheras del tiempo de la mano de la música popular, que es una de las mayores pruebas empíricas de que no hay frontera entre alta y baja cultura. Solo cultura. A secas. Xurxo Fernandes y Quique Peón llevan tres décadas pateando la geografía gallega para capturar y grabar esas melodías que ni siquiera la MTV ha conseguido borrar del mapa. Un proyecto que nació como estudio etnográfico, luego se convirtió en el grupo Radio Cos y ahora toma forma del cedé con su primer álbum, al que llevan su muy atractiva propuesta mestiza. Los arroja una sólida banda formada por Pedro Lamas (gaita y saxo), Nikolay Velikov (violín) y Xan Pampín (acordeón).



RADIO COS presentouse con gran éxito na pasada edición de FOCUS WOMEX 2014

Enlaces



VIDEOCLIP “Sete cuncas”



Management / Contratación
Maruchy Suárez
www.mirmidon.es
maruchy.mirmidon@gmail.com
34 667 706 241